

Wissenschaftliches Symposium „Mit den Sinnen wahr-nehmen“

Freitag, 26.09.2025 – Sonntag, 28.09.2025 (hybrid)

Veranstalter: EKÖ-Haus der Japanischen Kultur e.V., Brüggener Weg 6, 40547 Düsseldorf

Wissenschaftliche Leitung: Prof. emer. Dr. Franziska Ehmcke

Programm

(Änderungen möglich, Stand: 17.09.2025)

Freitag, 26.09.2025, 15:00 – ca. 19:30 Uhr (Registrierung: ab 14:30 Uhr)

Teil A

- 15:00 *Hisao Matsumaru*: Begrüßung des Direktors, *Franziska Ehmcke*: Begrüßung
- 15:15 *Katharina Hülsmann*: Manga mit den Sinnen wahrnehmen – Sinneseindrücke im japanischen Comic
- 16:15 *Kaffeepause*
- 16:30 *Eskandar Abadi*: Optik ohne Augen, wie Blinde Optisches wahrnehmen
- 17:30 *Yoshiro Shimizu*: Eine andere Wahrnehmung der Klänge des „Unmenschlichen“ in der japanischen Hofmusik Gagaku
- 18:45 *Yoshiro Shimizu + Oliver Richters*: Gagaku-Darbietung (ca. 45 Min.)

Samstag, 27.09.2025, 10:00 – ca. 17:45 Uhr

Teil B

- 10:00 *Ruth Jäschke*: Farbenpracht, olfaktorisches Erlebnis und mehr – Der Kimono als multi-sensorisches Kleidungsstück
- 10:55 *Chantal Weber*: Der japanische Duft-Weg: kulturelle Objektivierung einer Sinneserfahrung
- 11:50 *Aika Aoyama*: Anselm Kiefer „sinnlich erfahren“ in der Nijō-jo in Kyōto – Nonverbale Erinnerung vermittelt durch die Sinne

13:00 *Mittagspause (Selbstverpflegung) + Kaffee*

Teil C

- 15:00 *Carmen Pérez González*: Alzheimer und Wahrnehmung des kollektiven Gedächtnisses durch historische Fotografien - Ein multisensorisches Erlebnis von Sehsinn zu Hörsinn und Bewegungssinn
- 15:55 *Moritz Neumüller*: ArteConTacto – Fotografie zum Angreifen
- 16:50 *Nils Cooper*: Vom Sinnlichen ins Übersinnliche – Wirklichkeitserfahrungen in der erneuerten Messe

Sonntag, 28.09.2025, 10:00 – ca. 12:00 Uhr

Teil D

- 10:00 *Franziska Ehmcke*: Die Harmonisierung der Sinne – die japanische Tee-Kunst als Schulungsweg
- 11:00 Abschlussdiskussion
- 11:50 *Hisao Matsumaru*: Schlusswort des Direktors (Veranstaltungsende: ca. 12:00 Uhr)

Hybride Veranstaltung: Teilnahme online sowie in Präsenz (EKO-Saal, begrenzte Teilnehmerzahl!) möglich. – Teilnahme kostenlos; **Anmeldung** bis spätestens 24.09.2025 an jaeschke@eko-haus.de **erforderlich**. Das Symposium wird vor Ort durch eine kleine Ausstellung mit sinnlich wahrnehmbaren Exponaten ergänzt.

Bitte beachten Sie, dass bei der Präsenz-Teilnahme der Einlass nur zu Beginn jedes Symposiumsteils und NICHT zwischen den Einzelvorträgen erfolgt.



www.eko-haus.de